



GABBIANO STUDIO POTTERY

CORSI DI CERAMICA 2018

Località "**Gabbiano**" si trova in un bellissimo punto panoramico in collina, con vista sulla pianura, sull'Appennino e sull'arco Alpino. Situata tra **Noceto, Fidenza e Medesano**, a 30 Km da **Parma**, è raggiungibile comodamente anche da **Collecchio**, è vicino al Parco Fluviale del Taro, al Parco dei Boschi di Carrega, vicino alla Via Francigena e alle Terme di Salsomaggiore e Tabiano. A 20 min. circa c'è anche il Labirinto della Masone a **Fontanellato**. **Parma** è riconosciuta come cittadina ricca d'arte ed eventi culturali, contornata nella provincia da Borghi, Rocche, Castelli e Pievi, Parchi e Oasi, con numerosi itinerari enogastronomici, Musei, tra cui il Museo etnografico "Guatelli". Eccellenze radicate nella tradizione, ma anche luoghi innovativi per accompagnarvi nelle escursioni naturalistiche, sportive e tra le aziende del territorio.





Robert Cross , maestro ceramista, è cresciuto in Inghilterra e dopo la laurea in scienze biologiche , ha scelto di vivere e lavorare sulle colline di Noceto, in coerenza con il suo stile artistico, con la passione per l'essenzialità e l'ordine casuale della natura. Ha frequentato vari workshop (Aberystwyth in Galles, in Italia con maestri di fama internazionale, come Joe Finch, Ruthanna Tudball, Sebastian Blackey, Paul Stubbs, Takeshi Yasuda, Ian Curie, Giovanni Cimatti...).

"I was born in England and studied biology at London University. The need to express myself creatively lead to participation in various ceramics courses and workshops in the Maremma (Tuscany), Turin and Venice, with potters of international fame. Ruthanna Tudball, Sebastian Blackey, Takeshi Yasuda, Ian Curri,, Giovanni Cimatti.. In the 1997 I helped with the building of a wood fire kiln designed by Paul Stubbs for Micki Schloessing. This led to the building in 1999 of my own wood fired kiln based on a Fred Olsen design modified by Joe Finch. My choice to wood fire came partly from his ten year experience of organic farming and the management of woodland, but mainly for the love of the unique warm toasted surface of unglazed wood fired stoneware. My choice to live and work at Gabbiano where my grandparents and mother lived is for the tranquillity of the place the unspoiled country side and the stunning view of the Po valley and the Alps on clear days. This is an ideal place to pot and draw inspiration from all around".

PROGRAMMA CORSI CERAMICA 2018

N.1 "Master Class "LARGE VESSELS ON THE WHEEL " con DANIEL CAVEY Tecnica al tornio e colombino per assemblare grandi pezzi in ceramica **4 - 5 - 6 MAGGIO 2018**

N.2 "Corso Ceramica MODELLAZIONE A MANO LIBERA (BASE)"
Tecniche diverse di modellazione, textures, incisioni **11 - 12 - 13 MAGGIO 2018**

N. 3 "Corso TORNIO FULL IMMERSION" Impastare, centrare, modellare al tornio **15 - 16- 17 GIUGNO 2018**

N. 4 "Corso Ceramica RAKU" Tecniche di modellazione , costruzione e cottura piccolo forno per cottura raku. **22 - 23 - 24 GIUGNO 2018**

N. 5 "Corso TORNIO FULL IMMERSION" Impastare, centrare, modellare al tornio **13 - 14 - 15 LUGLIO 2018**

N. 6 " Corso BASE e TORNIO full immersion per Ragazzi e Ragazze"
Impastare, centrare, modellare a mano e al tornio (con possibilità di svolgimento in lingua inglese) **20 - 21 - 22 LUGLIO 2018**

N. 7 "Corso su SMALTI, INGOBBI, decorazioni e textures" Preparazione di vari smalti per cotture ad alta temperatura e varie tecniche di smaltatura (a pennello, ad immersione...) **27 - 28 - 29 LUGLIO 2018**

N. 8 "Corso TORNIO FULL IMMERSION" Impastare, centrare, modellare al tornio **3 - 4 - 5 AGOSTO 2018** (possibilità di proseguimento al corso successivo)

N. 9 "Corso Woodfiring" Ciclo completo : tornio, smaltatura e cottura ceramica grès con forno a legna dal **10 al 15 Agosto 2018 (6 giorni)**.

N. 10 "Corso Ceramica completo con cottura a GAS" Ciclo completo : tornio, smaltatura e cottura ceramica grès con forno a gas dal **18 al 23 Agosto 2018 (6 giorni)**.

MAGGIO		2018
TITOLO	1. "Master Class LARGE VESSELS ON THE WHEEL "	
INSEGNANTE	DANIEL CAVEY	
DATE	4 - 5 - 6 MAGGIO 2018	
ORARI	9.00 - 12.30 e 14.30 - 18.00	
RIVOLTO A	MASTER CLASS, max. 6 p. min. 4 persone	
DESCRIZIONE	<p>"Gabbiano Studio Pottery" inaugura il programma dei corsi 2018 con Daniel Cavey, giovane artista americano che ha studiato al M.I.C.A. (Maryland Institute College of Art) a Baltimora. Si rivolge a chi possiede già abilità con il tornio e vuole migliorare ed approfondire la tecnica per creare "grandi pezzi" come vasi da giardino, giare e sculture con forme che vanno dall'antichità al contemporaneo. Si affronteranno la tecnica della lavorazione dell'argilla al tornio , la tecnica a colombino, la tecnica dell'assemblaggio, con strati che verranno sovrapposti ed in seguito modellati, levigati o decorati.</p> <p>(La smaltatura e la cottura saranno escluse dal suddetto corso. Possibilità di cottura o partecipazione ai successivi corsi con i propri manufatti)</p>	
COSTO	400 € (I costi comprendono circa 7 ore giornaliere di insegnamento, il materiale, le cotture quando previste, merende mattino e pomeriggio, pranzo escluso)	
DETTAGLI	<i>Sorprendente !</i>	

TITOLO

2. "Corso di MODELLAZIONE A MANO LIBERA - BASE "

INSEGNANTE

Robert Cross

DATE

11 - 12 - 13 MAGGIO 2018

ORARI

9.00 - 12.30 e 14.30 - 18.00

RIVOLTO A

adulti, livello base, max. 6 p. min. 4 persone

DESCRIZIONE

Il workshop è rivolto a principianti ed è un invito per iniziare a sperimentarsi nell'arte della ceramica, conoscere le differenti tipologie di terre / argille, imparare ad impastare ed acquisire le capacità per le differenti tecniche di modellazione come il pizzicotto, la lastra, il colombino, tecniche a stampo semplici. Liberando le vostre capacità espressive, i pezzi, ancora allo stato plastico oppure a "durezza cuoio" potranno essere lavorati con le più diverse textures imprimendo foglie, corde o altro semplice materiale di recupero, potranno essere incisi o intagliati con altri utensili o con altre applicazioni. I manufatti saranno così pronti per essere decorati con ingobbio prima di essere cotti.

(La smaltatura e la cottura saranno escluse dal suddetto corso. Possibilità di partecipazione ai successivi corsi con i propri manufatti)

COSTO

300 € (I costi comprendono circa 7 ore giornaliere di insegnamento, il materiale, le cotture quando previste, merende mattino e pomeriggio, pranzo escluso)

DETTAGLI

"Non perdetevi d'animo e riuscite !"

TITOLO	3. "TORNIO FULL IMMERSION "
INSEGNANTE	Robert Cross
DATE	15, 16, 17 GIUGNO 2018
ORARI	9.00 - 12.30 e 14.30 - 18.00
RIVOLTO A	adulti, livello intermedio e avanzato, max. 6 p. min. 5 persone
DESCRIZIONE	<p>Foggiare al tornio un oggetto significa inserirsi intimamente nella tradizione di un antico passato. Dopo aver impastato l'argilla si impara a centrarla sul tornio, a modellare vasi, ciotole, a stirare ed attaccare manici, foggiare diverse forme di coperchi ed assemblare, aprendo nuove possibilità alle vostre capacità. Alla giusta durezza si impara a fare le rifiniture. Alcuni pezzi prodotti saranno pronti per essere decorati con ingobbio. Il corso è rivolto a chi ha già conoscenze di base e vuole imparare o migliorare la tecnica della lavorazione al tornio.</p> <p><i>"Fatevi la vostra ciotola o la vostra teiera !"</i></p>
COSTO	350 € (I costi comprendono circa 7 ore giornaliere di insegnamento, il materiale, le cotture quando previste, merende mattino e pomeriggio, pranzo escluso)
DETTAGLI	<p>CIASCUN PARTECIPANTE HA A DISPOSIZIONE UN TORNIO</p> <p>(La smaltatura e la cottura saranno escluse dal suddetto corso. Possibilità di partecipazione ai successivi corsi con i propri manufatti)</p>

GIUGNO		2018
TITOLO	4. " WORKSHOP RAKU "	
INSEGNANTE	Robert Cross	
DATE	22, 23, 24 GIUGNO 2018	
ORARI	9.00 - 12.30 e 14.30 - 18.00	
RIVOLTO A	adulti, livello intermedio e avanzato, max. 6 p. min. 5 persone	
DESCRIZIONE	<p>Raku significa felicità, è una tecnica di cottura rapida nata nel XVI sec. in Giappone in sintonia con lo spirito zen che esalta l'armonia nelle piccole cose e la bellezza nella semplicità e naturalità. E' un particolare tipo di ceramica con cottura e raffreddamento veloce , per interrompere l'azione del calore e creare un forte shock termico. Il workshop prevede la foggatura di lastre o altri oggetti (max. 3) di media dimensione attraverso tecniche a colombino e pizzicotto. Dopo la prima cottura a biscotto nel forno elettrico, i pezzi verranno smaltati e decorati per la cottura raku in cui il fuoco, il fumo, il raffreddamento in acqua concluderanno il processo e faranno risplendere i vostri pezzi. Costruzione di un forno per cottura raku.</p>	
COSTO	350 € (I costi comprendono circa 7 ore giornaliere di insegnamento, il materiale, le cotture quando previste, merende mattino e pomeriggio, pranzo escluso)	
DETTAGLI	<p>CIASCUN PARTECIPANTE HA A DISPOSIZIONE UN TORNIO</p> <p>(La smaltatura e la cottura saranno escluse dal suddetto corso. Possibilità di partecipazione ai successivi corsi con i propri manufatti)</p>	

GIUGNO		2018
TITOLO	5. "Corso TORNIO FULL IMMERSION "	
INSEGNANTE	Robert Cross	
DATE	13, 14, 15 LUGLIO 2018	
ORARI	9.00 - 12.30 e 14.30 - 18.00	
RIVOLTO A	adulti, livello intermedio e avanzato, max. 7 p. min. 5 persone	
DESCRIZIONE	<p>Foggiare al tornio un oggetto significa inserirsi intimamente nella tradizione di un antico passato. Dopo aver impastato l'argilla si impara a centrarla sul tornio, a modellare vasi, ciotole, a stirare ed attaccare manici, foggiare diverse forme di coperchi ed assemblare, aprendo nuove possibilità alle vostre capacità. Alla giusta durezza si impara a fare le rifiniture. Alcuni pezzi prodotti saranno pronti per essere decorati con ingobbio. Il corso è rivolto a chi ha già conoscenze di base e vuole imparare o migliorare la tecnica della lavorazione al tornio.</p> <p>"Fatevi la vostra ciotola o la vostra teiera !".</p>	
COSTO	350 € (I costi comprendono circa 7 ore giornaliere di insegnamento, il materiale, le cotture quando previste, merende mattino e pomeriggio, pranzo escluso)	
DETTAGLI	<p>CIASCUN PARTECIPANTE HA A DISPOSIZIONE UN TORNIO</p> <p>(La smaltatura e la cottura saranno escluse dal suddetto corso. Possibilità di partecipazione ai successivi corsi con i propri manufatti)</p>	

LUGLIO		2018
TITOLO	N. 6 "Corso Base e Tornio Full Immersion per RAGAZZI e RAGAZZE "	
INSEGNANTE	Robert Cross	
DATE	20, 21, 22, luglio 2018	
ORARI	9.00 - 12.30 e 15.30 - 19.00	
RIVOLTO A	ragazzi e ragazze dai 12 ai 18 anni circa, livello base , max. 7 p. min. 5 persone	
DESCRIZIONE	<p>Il workshop consente di sperimentarsi nell'arte della ceramica, esprimere la propria creatività, conoscere le differenti tipologie di terre / argille, imparare ad impastare ed acquisire le capacità per differenti tecniche di modellazione come il pizzicotto, la lastra, il colombino, tecniche a stampo semplici e provare il tornio. Liberando le vostre capacità espressive, i pezzi, ancora allo stato plastico oppure a "durezza cuoio" potranno essere lavorati con le più diverse textures imprimendo foglie, corde o altro semplice materiale di recupero, potranno essere incisi o intagliati con altri utensili o con altre applicazioni.</p>	
COSTO	300 € (I costi comprendono circa 7 ore giornaliera di insegnamento, il materiale, le cotture quando previste, merende mattino e pomeriggio, pranzo escluso)	
DETTAGLI	<p>(se interessati/e è possibile lo svolgimento del workshop IN LINGUA INGLESE;</p> <p>La smaltatura e la cottura saranno escluse dal suddetto workshop)</p>	

TITOLO	7. "Corso su SMALTI, INGOBBI, decorazioni "
INSEGNANTE	Robert Cross
DATE	27 - 28 - 29 Luglio 2018
RIVOLTO A	adulti, livello intermedio e avanzato, max. 7 p. min. 5 persone
ORARI	9.00 - 12.30 e 14.30 - 18.00
DESCRIZIONE	Il breve workshop si rivolge a chi già possiede conoscenze di base ed intende approfondire e migliorare le conoscenze rispetto alle fasi di smaltatura e decorazione. Si imparerà a preparare vari smalti per la cottura ad alta temperatura, in particolare verrà utilizzato un metodo per la ricerca attraverso test di vari smalti da soli o in miscele per differenti variazioni e smalti preparati con materiali organici come la cenere di legno. Verranno presentate inoltre le varie tecniche di smaltatura (a pennello, ad immersione, con pompetta). Seguirà il caricamento del forno a Gas . Alla fine si osserveranno i risultati. Durante il raffreddamento del forno si svolgeranno dimostrazioni di assemblaggio e rifinitura e/o possibilità di passeggiate o gite in aziende "amiche" della zona.
COSTO	350 € (I costi comprendono circa 7 ore giornaliere di insegnamento, il materiale, le cotture quando previste, merende mattino e pomeriggio, pranzo escluso), il materiale, le cotture quando previste, merende mattino e pomeriggio, pranzo escluso)
DETTAGLI	1. giorno smaltatura e caricamento forno , 2. giorno approfondimenti sugli smalti e dimostrazione al tornio, 3. giorno, dimostrazioni, preparazioni smalti e apertura forno con osservazione risultati.

AGOSTO		2018
TITOLO	8. "Corso TORNIO FULL IMMERSION "	
INSEGNANTE	Robert Cross	
DATE	3 - 4 - 5 Agosto 2018	
ORARI	9.00 - 12.30 e 15.30 - 19.00	
RIVOLTO A	adulti, livello intermedio e avanzato, max. 6 p. min. 5 persone	
DESCRIZIONE	<p>Foggiare al tornio un oggetto significa inserirsi intimamente nella tradizione di un antico passato. Occorre un mix di entusiasmo, pazienza, concentrazione e passione per trasformare un pezzo di argilla in una teiera con le sue tazze o in altri oggetti. Dopo aver preparato ed impastato l'argilla di impara a centrarla sul tornio, a modellare vasi, ciotole, a stirare ed attaccare manici, foggiare diverse forme di coperchi ed assemblare teiere aprendo nuove possibilità alle vostre capacità. Alla giusta durezza si impara a fare le rifiniture. Alcuni pezzi prodotti saranno pronti per essere decorati con ingobbio. "Fatevi la vostra ciotola o la vostra teiera !".</p>	
COSTO e dettagli	<p>350 € (I costi comprendono circa 7 ore giornaliere di insegnamento, il materiale, le cotture quando previste, merende mattino e pomeriggio, pranzo escluso) CIASCUN PARTECIPANTE HA A DISPOSIZIONE UN TORNIO</p> <p>(La smaltatura e la cottura saranno escluse dal suddetto corso. Possibilità di partecipazione ai successivi corsi con i propri manufatti)</p>	

TITOLO	9. "WORKSHOP WOODFIRING: lavorazione al TORNIO, SMALTATURA ed eccezionale COTTURA al forno a LEGNA ad alta temperatura
INSEGNANTE	Robert Cross
DATE	10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 Agosto 2018
ORARI	9.00 - 12.30 e 14.30 - 18.00 ma variabile
RIVOLTO A	adulti, livello intermedio e avanzato, max. 7 p. min. 5 persone
DESCRIZIONE	<p>Il workshop <u>prevede full immersion di tornitura</u> , la smaltatura e l'eccezionale cottura al forno a legna, il tutto immersi nel verde delle colline.</p> <p>È richiesta tanta energia per collaborare alla magica trasformazione che il fuoco produce. Oltre all'happening, alla libera espressività, si ha l'opportunità di capire ed imparare il processo completo. Chi ha frequentato un corso precedente oppure ha qualche pezzo biscottato per grès ad alta temperatura potrà portarlo per la cottura nel forno a legna. Il giorno seguente alla cottura è prevista pausa di riposo al mattino (il pomeriggio la possibilità di utilizzo libero del laboratorio di ceramica o di passeggiate a piedi o in bici o altra attività). Grande energia !</p>
COSTO	600 € (I costi comprendono circa 7 ore giornaliere di insegnamento, il materiale, la cottura, merende mattino e pomeriggio). Per chi ha frequentato un corso precedente il costo è di 550 euro. (escluso pranzo % Trattoria / Agriturismo)
DETTAGLI	<p>Il programma prevede il giorno 10 tornio, 11 preparazione smalti e smaltatura, 12 caricamento forno a legna e accensione, 13 cottura a legna per circa 20 / 24 ore, 14 raffreddamento del forno e riposo o altra attività, il 15 al mattino il maestro Robert Cross sarà disponibile per dimostrazioni al tornio o per approfondire altri aspetti che interessano al gruppo.</p> <p>E' previsto pranzo di Ferragosto % Agriturismo/Trattoria vicino e nel pomeriggio apertura del forno a legna.</p>

TITOLO	9. "WORKSHOP completo: lavorazione al TORNIO, SMALTATURA E COTTURA al forno a GAS ad alta temperatura
INSEGNANTE	Robert Cross
DATE	18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 Agosto 2018
ORARI	9.00 - 12.30 e 14.30 - 18.00 ma variabile
RIVOLTO A	adulti, livello intermedio e avanzato, max. 7 p. min. 5 persone
DESCRIZIONE	Il workshop prevede <u>full immersion di tornitura</u> , la smaltatura e l' eccezionale cottura al forno a GAS ad alta temperatura , il tutto immersi nel verde delle colline. È richiesta tanta energia per collaborare alla magica trasformazione che il fuoco produce. Oltre all'happening, alla libera espressività, si ha l'opportunità di capire ed imparare il processo completo. Chi ha frequentato un corso precedente oppure ha qualche pezzo biscottato per grès ad alta temperatura potrà portarlo per la cottura nel forno a legna. Il giorno seguente alla cottura è prevista pausa di riposo al mattino (il pomeriggio la possibilità di utilizzo libero del laboratorio di ceramica o di passeggiate a piedi o in bici o altra attività). Grande energia !
COSTO	600 € (I costi comprendono circa 7 ore giornaliere di insegnamento, il materiale, la cottura, merende mattino e pomeriggio). Per chi ha frequentato un corso precedente il costo è di 550 euro. (escluso pranzo di Ferragosto % Trattoria / Agriturismo)
DETTAGLI	Il programma prevede il giorno 18 tornio, 19 preparazione smalti e smaltatura, 20 caricamento forno a gas e accensione, 21 cottura per circa 10 / 14 ore, il 22 raffreddamento del forno e riposo o altra attività, il 23 al mattino il maestro Robert Cross sarà disponibile per dimostrazioni al tornio o per approfondire altri aspetti che interessano al gruppo. L'ultimo giorno è previsto pranzo % Trattoria / Agriturismo della zona e nel pomeriggio apertura del forno a Gas.

